



DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA 2016/17
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

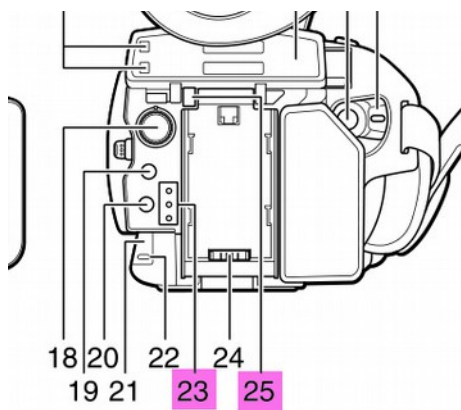
PASO A PASO

Captura de Tarjetas Panasonic P2HD en AVID

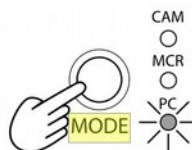
Si vamos a capturar desde el lector de tarjetas P2HD nos saltamos este primer paso y empezamos directamente en "02" tras haber introducido la P2HD en el ordenador. Solamente para capturar a través del cable USB en nuestro portátil.

PC MODE	(cámara) (MCR)	Selecciona el terminal para la transferencia de datos. (No puede seleccionar USB y 1394 al mismo tiempo.) USB DEVICE: Modo para enviar archivos utilizando el conector USB. 1394 DEVICE: Modo para enviar archivos utilizando el conector 1394. 1394 HOST: Modo para copiar archivos desde la tarjeta P2 a una unidad de disco duro externo utilizando el conector 1394.
----------------	-------------------	---

Entramos en MENÚ / OTHER FUNCTIONS y en la opción PC MODE seleccionamos USB DEVICE.

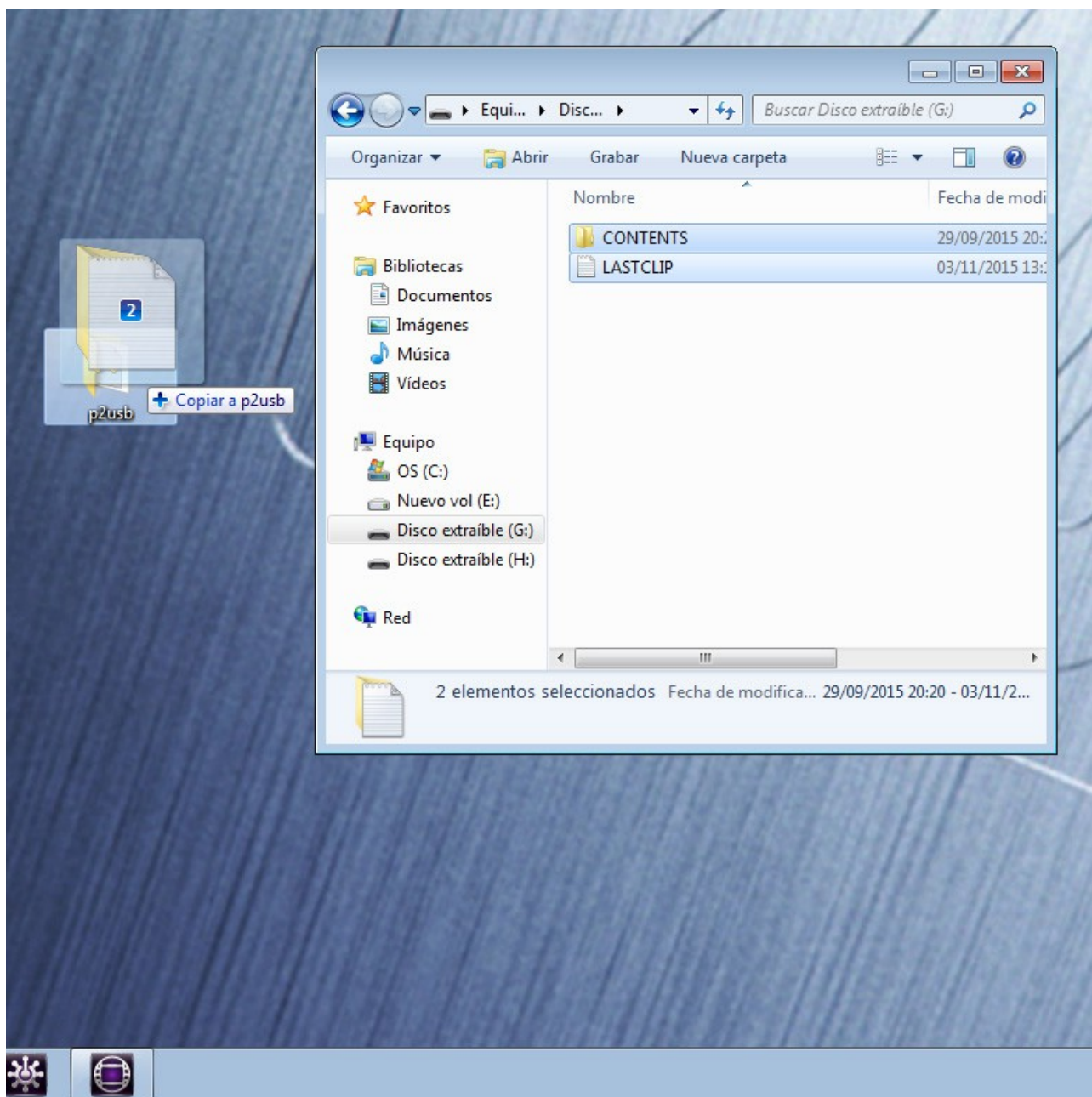


- 4** Pulse el botón de modo para encender el indicador luminoso MCR y, a continuación, manténgalo pulsado durante dos segundos como mínimo.
La luz PC se enciende ahora y se establece el modo PC.

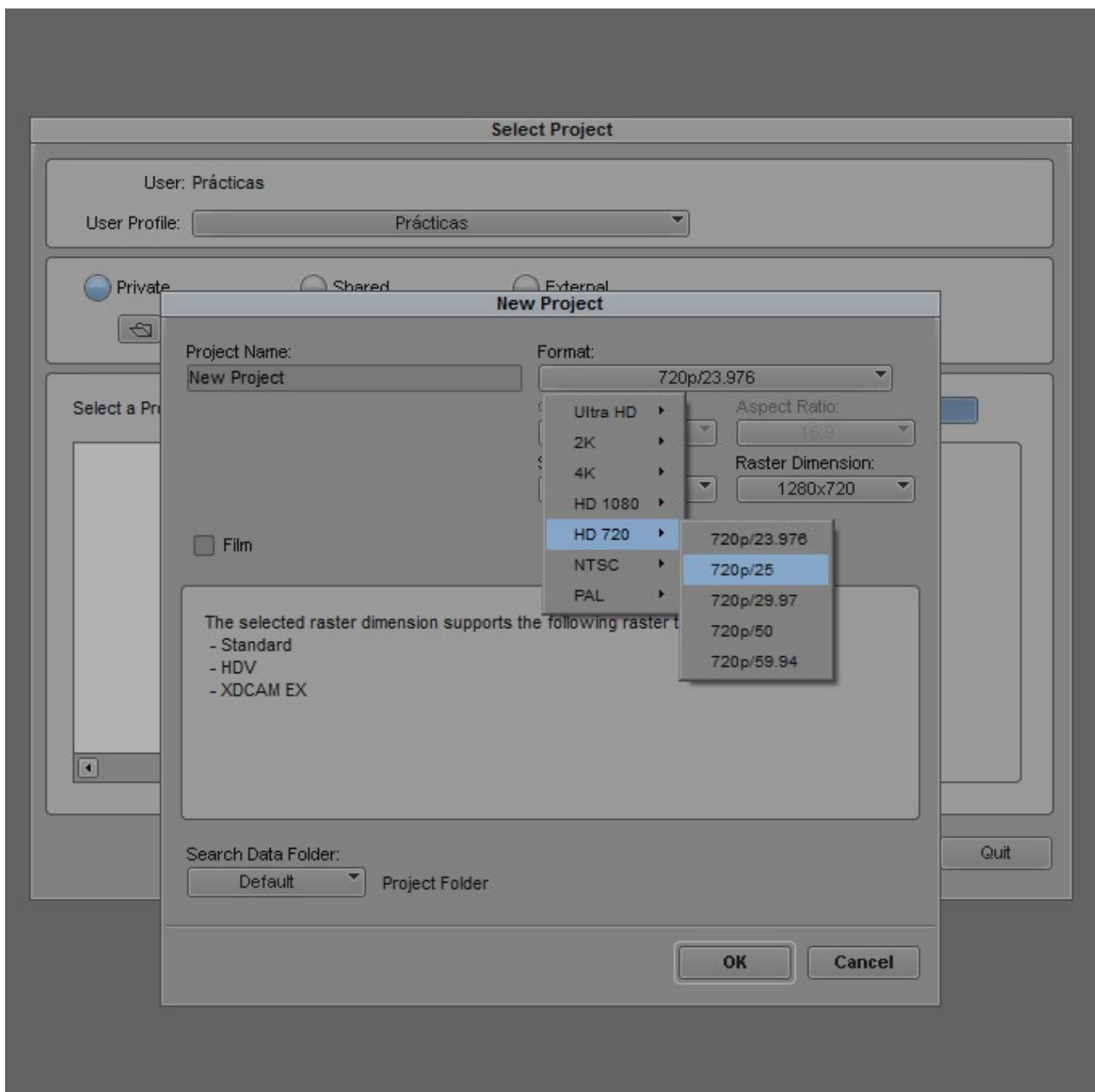


Conectamos la cámara por USB al PC, cambiamos al modo de visualización de imágenes pulsando el botón MODE [23] y volvemos a presionarlo durante dos segundos o más hasta que la luz indique PC.

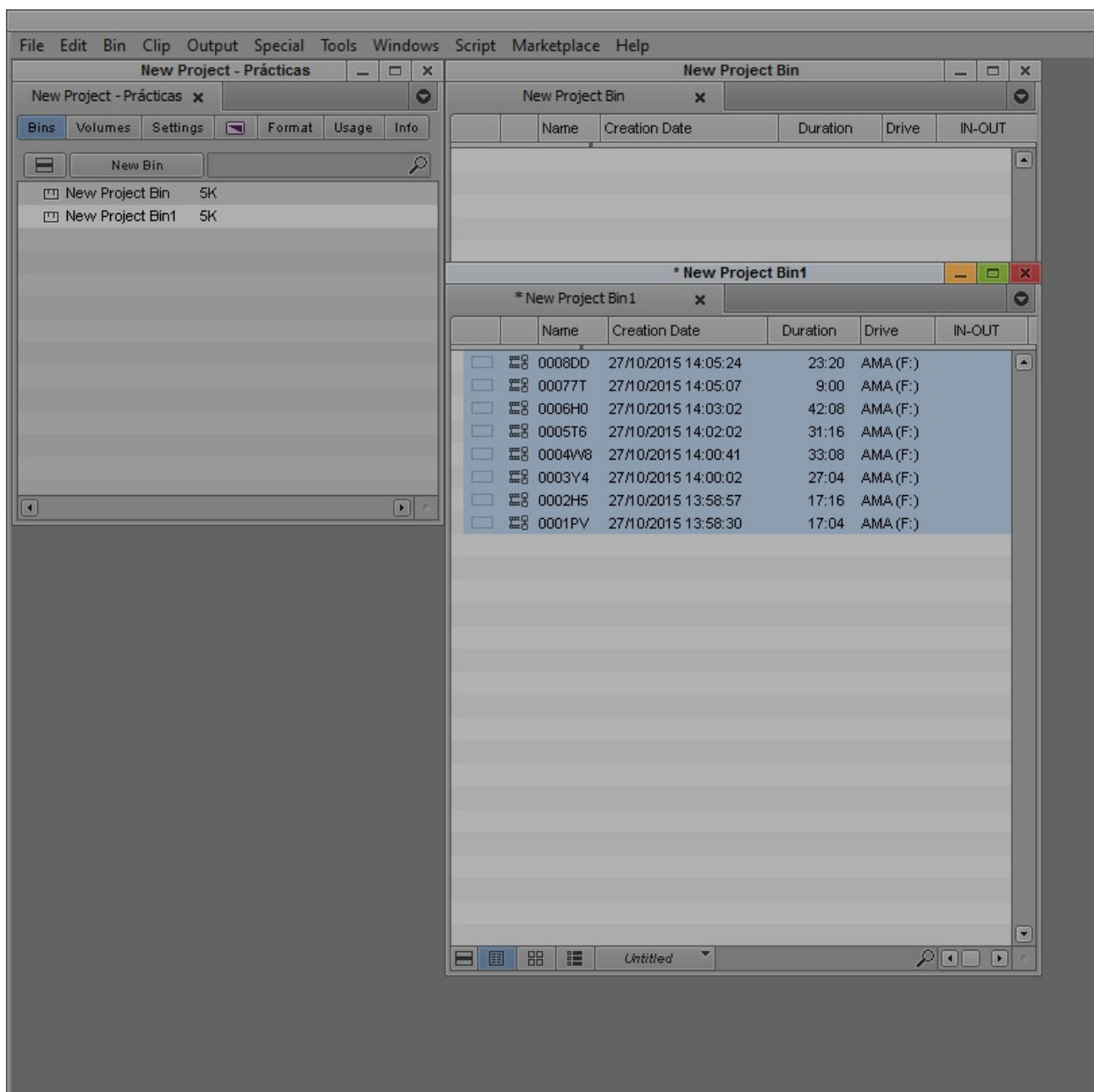
La cámara será reconocida por el PC como un dispositivo USB y podremos volcar la tarjeta al ordenador.



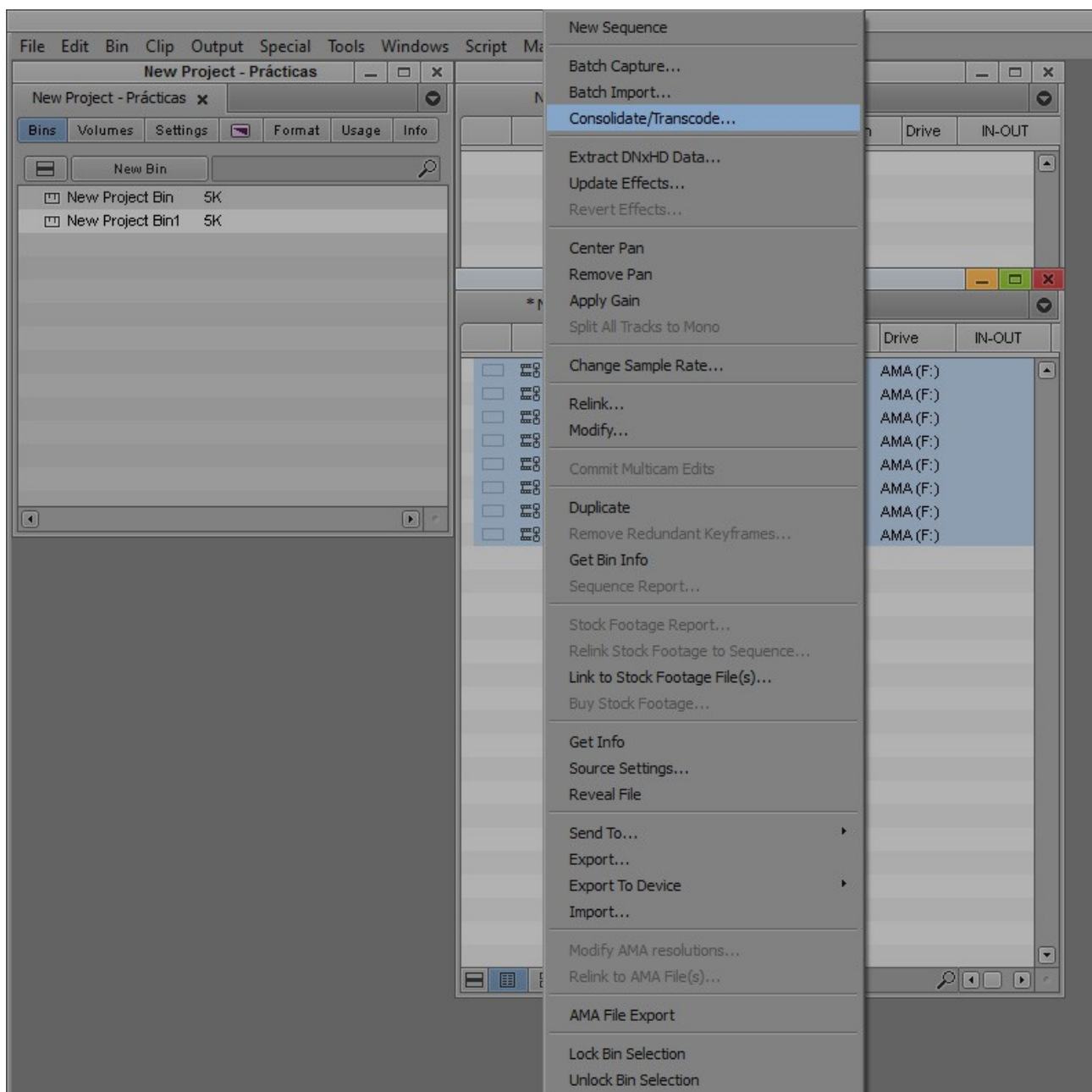
01 - Copiamos el contenido de la tarjeta en nuestro Disco Duro.



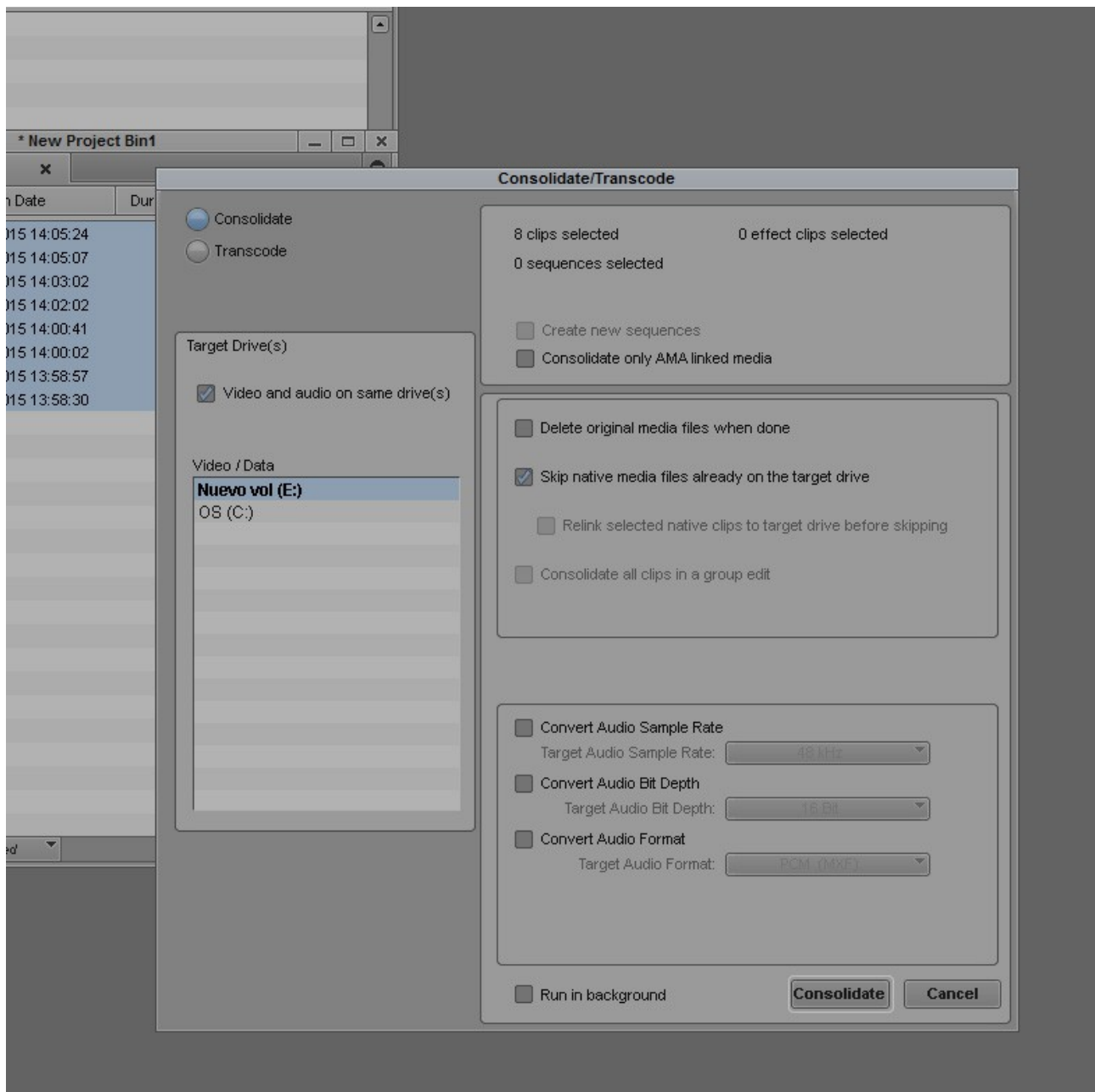
02 – Introducimos la tarjeta en el lector y abrimos un nuevo proyecto con el formato en el que hemos realizado la grabación. Si hemos trabajado en 720P25PN configuraremos el proyecto en HD720 - 720p/25.



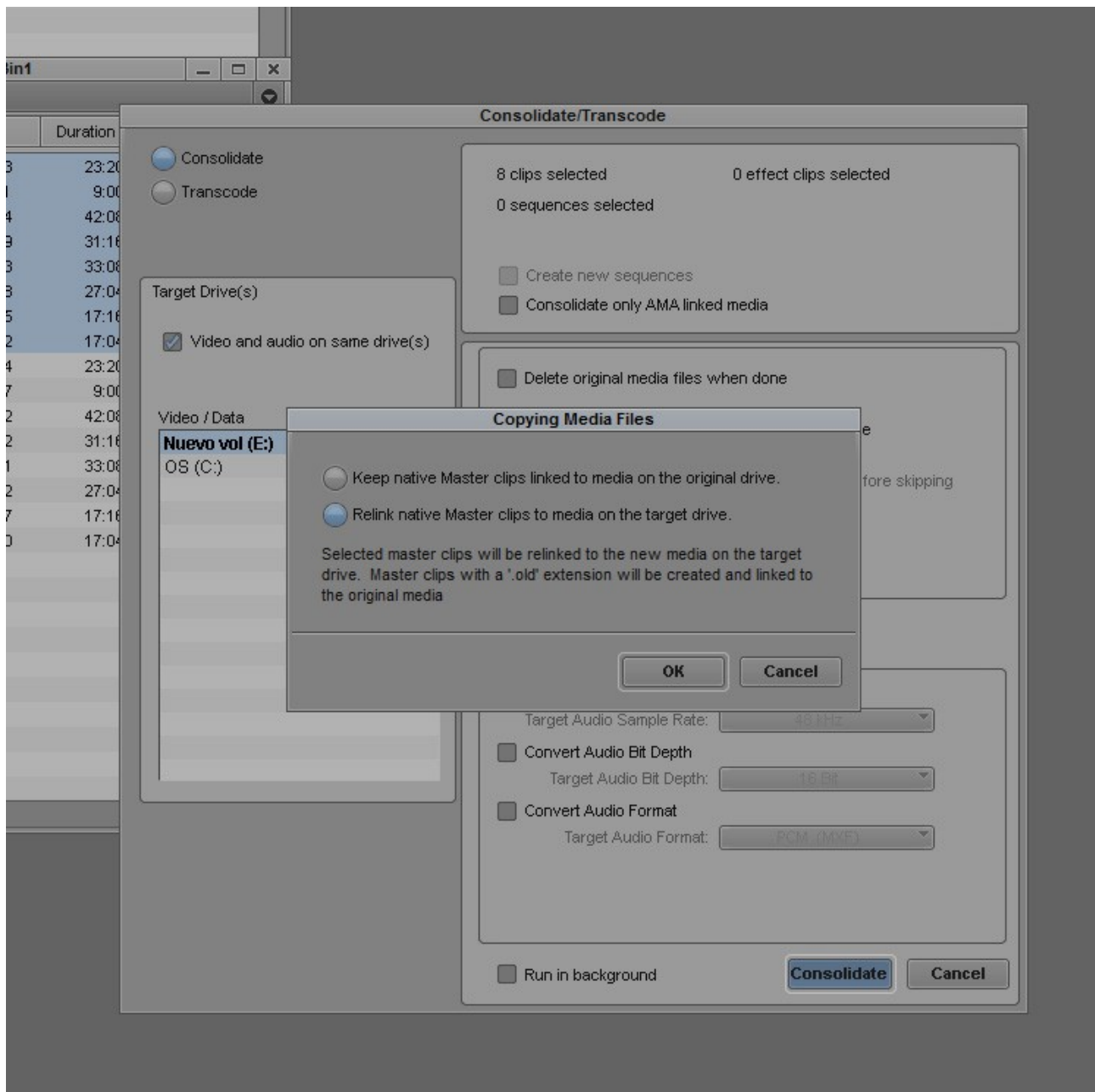
03 - Por norma general si abrimos AVID con la tarjeta P2HD introducida la leerá automáticamente creando un directorio New Project BIN, indicando que sus archivos se encuentran en F: *Puede variar la letra.



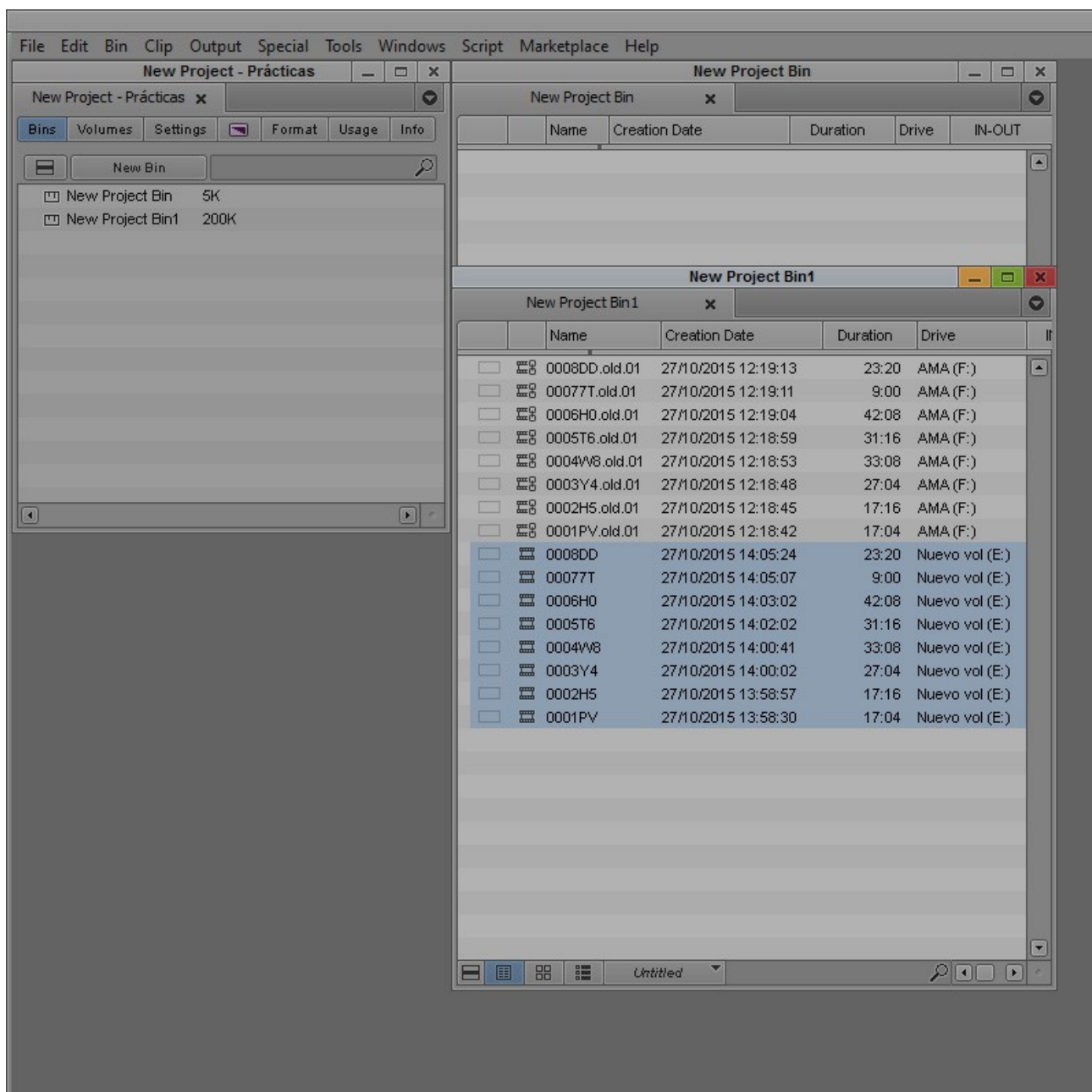
04 - Debemos seleccionar todos los archivos y hacer click derecho sobre ellos, seleccionando la opción Consolidate/Transcode...



05 - Elegimos nuestro Disco Duro, el mismo en el que tenemos guardado el proyecto, y pulsamos en Consolidate.



06 - Nos preguntará si queremos mantener los archivos de la tarjeta enlazados en el proyecto. Le decimos Relink.



07 - El proceso se demorará unos minutos dependiendo del tiempo que hayamos grabado. Con esto ya podremos empezar la edición. Los archivos que acaben en .old, están en la tarjeta P2HD o en el directorio. Los archivos que habrán quedado guardados en el Disco Duro son los que no tienen esa coletilla.